湘春夜月 近清明

近清明。

翠禽枝上消魂。

可惜一片清歌，

都付与黄昏。

欲共柳花低诉，

怕柳花轻薄，

不解伤春。

念楚乡旅宿，

柔情别绪，

谁与温存。

空樽夜泣，

青山不语，

残月当门。

翠玉楼前，

惟是有、一波湘水

，  
摇荡湘云。

天长梦短，

问甚时、重见桃根。

这次第，

算人间没个并刀，

剪断心上愁痕。

黄昏过泰山

林徽因

记得那天

心同一条长河，

让黄昏来临

月一片挂在胸襟

。

如同这青黛山，

今天，

心是孤傲的屏障一面

葱郁，

不忘却晚霞

苍莽，

却听脚下风起

，

来了夜

我和黄昏擦肩而过

庞培

我和黄昏擦肩而过

我和黑夜有着会心的一笑

周围是古老的石墙、阴郁的建筑

和在燕子的啾声里

归家的幽灵

一个个收旧货人在隔年的雨滴里

在天黑之前的街上

声斯

力竭地叫喊一一这叫喊的声音

使我意识到

我那久已迟钝的心灵

已不再年轻

黄昏乌

莫渝

抬眼，又是另一种天色逼视

仿佛寡欢的散云紧锁

一山的眉聚

来不及让左岸的夕阳蒸暖

硬被这种莫可奈何扣结

今夕，我们落宿凄凉

在承受不起过重思维的枝桠上

或者，继续前程

投向灯盏亮处

不为迷失，而是没有归途

我们眯起眼睛

茫视蜃楼般诱引的前端

前端，没有灯火的

冷冷